Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Карачаевского городского округа
«Средняя школа пос. Мара - Аягъы»

369200, КЧР, г. Карачаевск ул. Калинина ,2
ИНН- 0902030490, КПП – 090201001, ОГРН – 1020900777497
Тел (8-878-79) 2-35-96, 2-67-13

Рассмотрена и рекомендована к утверждению ШМО учителей Гуманитарий» Протокол №___1____ от «25» 08 2017г. Руководитель _____ Н.Г.Хубиева	«Согласовано» Заместитель директора по УВР Л.Г. Байчорова _____/ «30» 08 2017 г.	Утверждена приказом МКОУ «СШ пос. Мара-Аягъы» № 247-0.9. от «31» 08 2017г. Директор школы Э.Х. Эдиева _____/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе для 9 класса

на 2017 - 2018 учебный год

1 час в неделю, 34 часа

Составитель:
_____Аджиева Алима Яшуовна, учитель
высшей квалификационной категории

Карачаевск-2017

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов ,авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И.

В целом программа ориентирована на «Концепцию модернизации российского образования», признающую приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ, язык и культуру и уважающего традиции и культуру других народов. Главная отличительная особенность программы в том, что изучение литературы как эстетического и национально-исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство гармонического развития личности.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности; включает базовые знания и умения, которыми должны владеть все учащиеся общеобразовательной школы; обеспечивает условия для реализации практической направленности; учитывает возрастную психологию учащихся.

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, формирование гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям национальной культуры;
* развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, устной и письменной речи учащихся;
* освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, формирование общего представления об историко-литературном процессе; подготовка к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11классов, совершенствование умений подробного, выборочного, сжатого пересказа от другого лица; подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе следующих **задач:**

* ***познавательных:*** обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся;*
практических: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов, целостное восприятие и понимание литературного произведения;* ***эстетических:*** становление нравственной, духовно свободной личности.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный),
- выразительное чтение (в том числе наизусть),
- развернутый ответ на вопрос,

- викторины,
- анализ эпизода, анализ стихотворения,
- комментирование художественно текста,
- характеристика литературного героя,
- конспектирование (фрагментов критической статьи, лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, - презентация проектов;
- итоговый: анализ стихотворения; письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Методы обучения:

* ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ;
* ПРОБЛЕМНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ;
* ЧАСТИЧНО-ПОИСКОВЫЙ;
* ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ.

Основные содержательные линии:

- знакомство с личностью писателя;
- определение художественных особенностей произведений;
- установление взаимосвязей теории карачаевской литературы с теорией русской литературы.

В связи с тем, что в современной литературе появляются новые и возвращаются забытые имена, учитель вместе с учащимися может вносить в программу необходимые изменения.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Карачаевский фольклор – 2 часа.
Фольклор средних веков – 1 час.
Старинные народные песни – 2 часа.
Карачаевская и балкарская литература XIX века – 23 часа + 2 часа РР.
Из русской литературы в переводе карачаевских писателей – 3 часа. Итоговый урок – 1 час.

Учебно-методическоеобеспечение

Для учащихся
1. Карачаевская литература. 9 класс. Черкесск 1997
Авторы: Суюнчева А., Лайпанова К., Хубиев М.
Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.
Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

Всего – 34 часа; в неделю – 1 час

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Домашнее задание	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
1	1 четверть. 9 часов. О карачаевском фольклоре.	Стр.3-11	2.09		
2	***Фольклор. Нарты.*** Нартланы джаратылгъанлары. Тейриле бла нартла. Алмастыла къайдан чыкъгъандыла. Эмегенлени юсюнден. Мёлек къонакъ .	Инд.зад.	9.09		
3	***Средние века*** Бурунгу Бирлешген Къарачай Кърал эмда аны къурагъан Къарча	Стр.13	16.09		
4	***Старинные народные песни.*** Бийнёгер. Эрирей. Алгъыш.	Стр.учебника	23.09		
5	Старинные народные песни. Ачей улу Ачемез. Татаркъан. Экнчи эмина. Зарият. Акъбийче бла Рамазан	Стр.22	30.09		
6	***Литературные произведения XIX века*** *Народные песни.* Хасаука. Умар.	Стр.50	7.10		
7	***Крымшамхалов И.*** Биография и его творчество Крымшамхалов И. Тенгиз джагъада. Суукъ ташлагъа джан сала. Фатиматха	Стр. 56 – 58	14.10		
8	Крымшамхалов И**.** Бёрю бла киштик. Письмо**.**	Стр.59	21.10		
9	***Кочкаров К.*** Биография и его творчество**.** Кочкаров К. Айджаякъ (поэма)	Стр. 63 – 72	28.10		
10	2 четверть 7 час.	Стр.73 – 74	11.11		

	Кочкаров К. Байлагъа. Тюзлюк. Азатлыкъ ючюн. Кавказ таула. Тюз атлагъан тюзелир. Булбулгъа сукъланама. Борлаков Т. Кочкарову Касботу. Хубиев О. Касбот.				
11	***Мечиев К.*** Биография и его творчество .	Стр.учебника.	18.11		
12	Мечиев К. Тюзлюк. Иги сёз. Солтан – Хамидни джыры. Таукел этейик биз бюгюн. Осият. Мечиев К. «Тюзлюк», «Иги сёз», «Ишлеген», Солтан – Хамидни джыры	Стр.77	25.11		
13	Мечиев К. Джаралы джугъутур (поэма) Мечиев К. Джаралы джугъутур (поэма) Жанр и композиция поэмы . Подготовка к сочинению.	Стр.82	2.12		
14	***Сочинение***		9.12		
15	Мечиев К. Бузджигит (поэма). Кязимге. Сюйюнчланы А. *Жанр и композиция*	101	16.12		
16	***Джанибеков А.*** Биография и его творчество. Джанибеков А. Стихи	Стр. 102 – 114	23.12		
17	3 четверть 11 час. Джанибеков А. Стихи.) Из рассказов Аппа. Из рассказов Узденова Абугалия .	Стр.114 – 123	13.01		
18	***Алиев У. Дж.*** Биография, научная, общественная работа. Алиев У. Билим. Кавказ.	Стр.128	20.01		
19	***Каракетов И.*** Биография и его творчество. Каракетов И. Кавказ. Сельмаш завод. Эркинликни саугъасы. Кюн тийди.	Стр. 134 – 140	27.01		
20	Каракетов И. Кулак бла джалчы (поэма. Каракетов И. Кулак бла джалчы. Лирико-эпические произведения.	Стр.139	3.02		
21	***Уртенов А.*** Биография и его твочество (учебник)	Стр.	10.02		

	Уртенов А. Къаламым бла тефтериме. Темир ёмюр. Кавказ таулары. Сюлеменни Суратха письмосу.	146 – 148				
22	Уртенов А. Сафият (поэма). Уртенов А. Сафият .	149 – 177	17.02			
23	***Акбаев И.*** Джашау джолу бла чыгъармачылыкъ иши. Акбаев И. Сакъла кесме. Нёгерлик .	Стр. 197 – 198	24.02			
24	***Биджиев А.*** Биография и его твочество (учебник) Биджиев А. Къарнашла. Ана тил. Джаз. Къач. Къыш. Боран. Бал чибин.	Стр. 199 – 204	3.03			
25	***Хубиев И.*** Биография и его творчество (учебник) Хубиев И. Хасанны юйленнгени. (Перевод с русского языка Лайпанова Р.) Ислам Карачайлы о Маяковском	Стр.205 – 210	10.03			
26	***Семенов И***. «Мен турурма Къарачайда унутулмай» (Тотуркулов К-М.) (хрест) Семенов И. Акътамакъ (отрывок из поэмы) Подготовка к сочинению ***Семенов И***. «Мен турурма Къарачайда унутулмай» (Тотуркулов К-М.) Семенов И. Акътамакъ (отрывок из поэмы) .Подготовка к сочинению	Стр.218, инд.зад.	17.03			
27	***Сочинение***		24.03			
28	4 четверть. Семенов И. Джаз. Минги Тау. Чаганы джыры. Нек джашайма? Къыйын заманда. ***Стихосложение***	Стр.245	7.04			
29	Семенов И. Джамбулда. Тансыкълау джыр. Джаш ёмюрюм. Джырчы Исмаил. Келлик тёлюге.	Стр.248	14.04			
30	***Из русской литературы.*** *Перевод Каракетова.* *И.. А. Пушкин.* Узник. Цыгане.	Стр.258	21.04			

	М. Лермонтов. Смерть поэта. Стремление .Критическая литература, критика .					
31	*Перевод Биджиева* *А. И. Крылов.* Лебедь, щука и рак. Путники и собаки. Лиса и ворона.	Стр.272	28.04			
32	*М. Лермонтов.* Демон *М. Горький.* Предвестник бури. Песня сокола (хрест)	Стр.274	5.05			
33	*Перевод Хасанова А.* *Д. Мамин – Сибиряк*. Акъбоз ат (хрест)	Стр.291	12.05			
34.	*Итоговый урок. Оюмлау дерс.*		19.05			